

Конкурсная работа
для поступления в 7 класс с углублённым изучением
русского языка и литературы

будет состоять из 2 частей, каждая из которых включает следующие
содержательные элементы:

1 часть

1. Диктант.

2. Грамматические задания по тексту диктанта (стиль, основная мысль текста; фонетический, морфемный, словообразовательный, синтаксический разборы).

3. Сочинение по поэтическому произведению.

Примерные вопросы:

- Каким настроением проникнуто стихотворение?
- Какова тема и идея произведения?
- Какие образы представлены? Охарактеризуйте их.
- Найдите художественные средства выразительности.
- Опишите ваши впечатления от стихотворения.

2 часть (устное собеседование)

1. Чтение текста вслух.

2. Монологическое высказывание.

Выбрать одну из предложенных тем беседы:

Тема 1. Описание фотографии «Компьютер и школьник».

Кто и в какой момент изображен на фото?

Где происходят запечатленные события?

Чем заняты герои? Как они одеты? Какое у них настроение? Опиши их лица.

Попробуй предположить, что именно смотрят ребята на мониторе?



13.

Тема 2. Поездка в гости к близким людям (повествование на основе жизненного опыта)

Не забудьте рассказать:

когда и к кому Вы ездили;

как Вас встретили;

чем Вы занимались в гостях;

что Вам запомнилось больше всего.

Тема 3. Обязательно ли иметь много друзей? (рассуждение)

Что для Вас означает такое понятие, как дружба?

Какие качества Вы цените в друзьях больше всего?

Для Вас важно иметь как можно больше друзей? Почему?

Как Вы понимаете пословицу «Не имей сто рублей, а имей сто друзей»?

3. Диалог.

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме беседы.

Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.

Тема 1. Описание фотографии «Компьютер и школьник».

Помогает ли компьютер современным школьникам учиться?

В чем польза компьютера для тебя лично? А в чем вред?

Тема 2. Поездка в гости к близким людям (повествование на основе жизненного опыта)

Что вы цените больше всего во время поездок к близким людям?

Обязательно ли ездить к старым родственникам, особенно если они далеко живут?

Тема 3. Обязательно ли иметь много друзей? (рассуждение)

Чем отличается друг от приятеля?

Может ли виртуальная дружба быть настоящей? Почему?

Критерии оценивания

конкурсной работы подразумевают:

- сформированные орфографические и пунктуационные умения и навыки за 6 лет обучения;
- умение работать с текстом (тема, основная мысль);
- знание о разделах науки о языке;
- умение связно излагать свои мысли в письменной форме;
- умение связно излагать свои мысли в устной форме.

1 часть

1. Критерии оценивания диктанта:

10б. - безошибочная работа, или наличие в работе 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

9б. - наличие в диктанте 1 орфографической и 1 пунктуационной ошибок.

8б.- наличие в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Кроме этого, допущена 1 грамматическая ошибка.

7б.- допущены 2 орфографические и 3 пунктуационные ошибки, или 5 пунктуационных ошибки при отсутствии орфографических ошибок. Кроме этого, допущено 2 грамматические ошибки.

6б.- допущены 2 орфографические и 4 пунктуационных ошибки, или 6 пунктуационных ошибки при отсутствии орфографических ошибок.

5б.- допущены 3 орфографические и 4 пунктуационные ошибки. Кроме этого, допущено более 2 грамматических ошибок.

4б.- допущены 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок.

3б.- допущено до 4 орфографических и 5 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено 4 грамматические ошибки.

2б.- допущено 4 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, или 3 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, 6 орфографических и 4 пунктуационных ошибок.

1б. - допущено до 5 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено 5 грамматических ошибок.

0б. - допущено 5 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, 4 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 7 орфографических и 5 пунктуационных ошибок.

Итого: 10 баллов.

2. Критерии оценивания заданий к тексту:

	Указания по оцениванию	Баллы
1.	Определение стиля речи. Основная мысль текста	2
2.	Выполнение фонетического разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущены две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
3.	Выполнение морфемного и словообразовательного разборов	
	Разборы выполнены верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2

	При разборе допущены две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
4.	Выполнение морфологического разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущены две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
5.	Выполнение синтаксического разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущены две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
	Итого:	14 баллов

3. Критерии оценивания сочинения:

- Каким настроением проникнуто стихотворение? (1б.).
- Каковы тема и идея произведения? (2б.).
- Какие образы представлены? Охарактеризуйте их. (2б.).
- Найдите языковые и художественные средства выразительности. (2б.).
- Опишите ваши впечатления от стихотворения. (1б.).

Дополнительно: 1б. (за особое мнение комиссии).

Отсутствуют речевые и грамматические ошибки – 1 б.

Грамотность учитывается, но не оценивается.

Итого: 10 баллов.

Итого за 1 часть – 34 балла

2 часть

Задание 1. Чтение текста вслух.

	Критерии оценивания чтения вслух.	Баллы
Интонация.		
ИЧ	Интонация соответствует пунктуационному оформлению текста.	1
	Интонация не соответствует пунктуационному оформлению текста.	0
Темп чтения.		
ТЧ	Темп чтения соответствует коммуникативной задаче.	1
	Темп чтения не соответствует коммуникативной задаче.	0
	Максимальное количество баллов	2

	Критерии оценивания правильности речи за выполнение задания 1	
--	----------------------------------------------------------------------	--

Г	Соблюдение грамматических норм.	
	Грамматических ошибок нет.	1
	Допущены грамматические ошибки (одна и более).	0
О	Соблюдение орфоэпических норм	
	Орфоэпических ошибок нет, или допущено не более одной орфоэпической ошибки	1
	Допущены орфоэпические ошибки (две и более)	0
Иск.	Искажения слов.	
	Искажений слов нет.	1
	Допущены искажения слов (одно и более).	0
Максимальное количество баллов		3

Задание 2. Монологическое высказывание.

	Критерии оценивания монологического высказывания (М).	Баллы
	Выполнение коммуникативной задачи.	
М1	Участник справился с коммуникативной задачей. Приведено не менее 7 фраз по теме высказывания. Фактические ошибки отсутствуют.	1
	Испытуемый предпринял попытку справиться с коммуникативной задачей, но допустил фактические ошибки, и/или привёл менее 7 фраз по теме высказывания.	0
М2	Учёт условий речевой ситуации.	
	Учтены условия речевой ситуации.	1
	Условия речевой ситуации не учтены.	0
М3	Речевое оформление монологического высказывания (МР) .	
	Высказывание характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена.	1
	Высказывание нелогично, изложение непоследовательно. Присутствуют логические ошибки (одна или более).	0
Максимальное количество баллов		3

Задание 3. Диалог.

	Критерии оценивания диалога (Д).	
Д1	Участник справился с коммуникативной задачей. Даны ответы на все	1

	вопросы в диалоге.	
	Ответы на вопросы не даны или даны односложные ответы.	0
Д2	Учёт условий речевой ситуации.	
	Учтены условия речевой ситуации.	1
	Условия речевой ситуации не учтены.	0
Максимальное количество баллов		2
	Критерии оценивания правильности речи за выполнение заданий 3 и 4	
Г	Соблюдение грамматических норм.	
	Грамматических ошибок нет.	1
	Допущены грамматические ошибки (одна и более).	0
О	Соблюдение орфоэпических норм	
	Орфоэпических ошибок нет, или допущено не более двух орфоэпических ошибок.	1
	Допущены орфоэпические ошибки (три и более)	0
Р	Соблюдение речевых норм.	
	Речевых ошибок нет, или допущено не более трёх речевых ошибок	1
	Допущены речевые ошибки (четыре или более)	0
РО	Речь в целом отличается богатством и точностью словаря, используются разнообразные синтаксические конструкции. По этому критерию участник итогового собеседования получает 1 балл только в случае, если 1 балл получен по критерию «Соблюдение речевых норм»	1
	Речь отличается бедностью и/или неточностью словаря, и/или используются однотипные синтаксические конструкции	0
Максимальное количество баллов		4

Итого за 2 часть – 14.

Общее количество баллов за выполнение всей конкурсной работы – 48 баллов